

Singer Song Writer シリーズ 機能比較表

表中は下記製品を表します。

○80 : Singer Song Writer 8.0 ○80 VS : Singer Song Writer 8.0 VS ○9 Std : Singer Song Writer 9 Standard ○9 Pro : Singer Song Writer 9 Professional

○10 Std : Singer Song Writer 10 Standard ○10 Pro : Singer Song Writer 10 Professional

※比較対象商品のすべてに搭載もしくは対応する機能は比較から省略しています。

	80	80 VS	9 Std	9 Pro	10 Std	10 Pro
トラック数・出力ポート数	16トラック・1ポート	256トラック・8ポート	無制限・8ポート	無制限・8ポート	無制限・8ポート	無制限・8ポート
入力ポート数	1	1	1	1	8	8
マルチトラックレコーディング	×	×	×	×	○	○
入力ポート数	×	○	○	◎バーチャルトラックを使用	◎バーチャルトラックを使用	◎バーチャルトラックを使用
INPUTトラックでエフェクト、ミキシングを反映したレコーディング	×	×	×	○	○	○
搭載エフェクト	Sonnex EQ	×	×	○	×	○
	Sonnex Limiter	×	×	○	×	○
	Sonnex Reverb	×	×	○	×	○
	GUIAR RIG 5	×	×	×	○	○
	自社製	11種類	11種類	20種類	29種類	29種類
VSTプラグインエフェクトのサイドチェイン	×	×	×	×	○	○
ボーカルエディタ	×	×	×	×	○	○
フリーズ機能	×	×	○	○	○	○
入力可能なファイル形式	MP3、WMA	×	○	○	○	○
スコアエディタ/ピアノロールエディタ	○	○	◎ステップエディタを表示	◎ステップエディタを表示	◎ステップエディタを表示	◎ステップエディタを表示
シンクtoスコアエンジン	A.S.C.2	A.S.C.2	A.S.C.2	A.S.C.2	A.S.C.3	A.S.C.3
MIDIプラグイン (※8.0/8.0 VS ではスタイルシミュレータ)	○	○	◎ (※1)	◎ (※1)	◎ (※1)	◎ (※1)
VSTi対応(同時使用VSTi)	○8個	○8個	○8個	◎64個	○8個	◎64個
VSTiのMIDIグループパターン対応	×	×	○	○	○	○
MIDI入力可能なVSTi対応	×	×	○	○	○	○
1トラックに2出力ポートの設定	×	×	×	○	○	○
複数ファイルの同時オープン	×	○	×	○	×	○
ソングエディタ	AUDIO、MIDI1トラック、VSTiトラック	○	○	○	○	○
	ReWire、EFFECT、OUTPUT、INPUTトラック	×	×	○	○	○
	GROUP、FOLDERトラック	×	×	○	×	○
	全トラック追加・削除・移動可	×	△AUDIOトラック追加・削除のみ	○	○	○
	AUDIOトラックにバーチャルトラックを搭載	×	×	○64トラック	○64トラック	○64トラック
	MIDIフレーストラック	×	×	×	○	○
AUDIOチェーン機能	×	×	×	×	○	○
ReWire (ホスト&クライアント)対応	×	×	○	○	○	○
ReWire 64ビット対応	×	×	×	×	○	○
VOCALOID3 EditorのReWire接続	×	×	×	×	○	○
コントロールサーフェス対応	○	○	◎ (※2)	◎ (※2)	◎ (※2)	◎ (※2)
ミキサーパネル	AUDIO、MIDI ミキサーパネル	AUDIO、MIDI ミキサーパネル	1つのミキサーパネル	(※3)	1つのミキサーパネル	(※3)
ミキサーのトラック構成	MIDIトラック	○	○	○	○	○
	AUDIOトラック	EQ、Ch×4 (※4)、SEND×4	EQ、INS×4 (※5)、Ch×4、SEND×4	EQ (※4)、INS×8、SEND×8	EQ (※6)、INS×8、SEND×8	EQ (※7)、INS×8、SEND×8
	VSTiトラック	EQ、Ch×4 (※4)、SEND×4	EQ、INS×4 (※5)、Ch×4、SEND×4	EQ (※4)、INS×8、SEND×8	EQ (※6)、INS×8、SEND×8	EQ (※7)、INS×8、SEND×8
	ReWireトラック	×	×	EQ (※6)、INS×8、SEND×8	EQ (※6)、INS×8、SEND×8	EQ (※7)、INS×8、SEND×8
	EFFECTトラック	×	×	EQ (※6)、INS×8、SEND×8	EQ (※6)、INS×8、SEND×8	EQ (※7)、INS×8、SEND×8
	GROUPトラック	×	×	×	×	EQ (※7)、INS×8、SEND×8
	OUTPUTトラック	×	×	EQ (※6)、INS×8	EQ (※6)、INS×8	EQ (※7)、INS×8
	INPUTトラック	×	×	(※8)	EQ (※6)、INS×8	(※8)
AUDIO Trim 機能	×	×	×	×	○	○
オートメーション	×	○	○	○	○	○
収録アレンジデータのファイル数	250	250	265	265	387	387
MIDIフレースのループ操作による伴奏作成	×	×	×	×	○	○
収録MIDIフレース素材	×	×	2,629	2,629	3,390	3,390
収録AUDIOフレース素材	×	×	3,612	3,612	3,850	3,850
AUDIO&MIDIフレース作成、データベース登録	×	×	×	×	○	○
コード進行素材	×	×	430	430	430	430
64ビットネイティブアプリケーション	×	×	×	×	○	○
付属ソフト音源	Roland Hyper Sound Canvas	○	×	○	×	○
	Roland VSC	○	○	○	○	○
	KOMPLETE ELEMENTS	×	×	×	○	○
	LinPlug CrX4	×	×	×	○	○
	LinPlug RMV	×	×	×	×	○
	LinPlug Saxlab2	×	×	×	×	○
	LinPlug Alpha3	×	×	○	○	○
楽譜印刷	マウスドラッグによるレイアウト調整	×	×	○	○	○
	マーカー、テンポ、コード、小節番号、トラック名フォント変更	×	×	○	○	○
マルチコアCPU対応	×	×	○	○	○	○

※1 オートハーモニー、ペロシティ Comp/Exp を追加

※2 Mackie コントロールにも対応

※3 4つのミキサーパネルに自由にアサイン可

※4 Ch : チャンネルエフェクト

※5 INS : インサーションエフェクト

※6 Sonnox EQ と 2 Band EQ を選んで使用できません。

※7 Sonnox EQ と 2 Band EQ、6Band EQ を選んで使用できます。

※8 EQ、INS を搭載していません。