

2017年5月30日

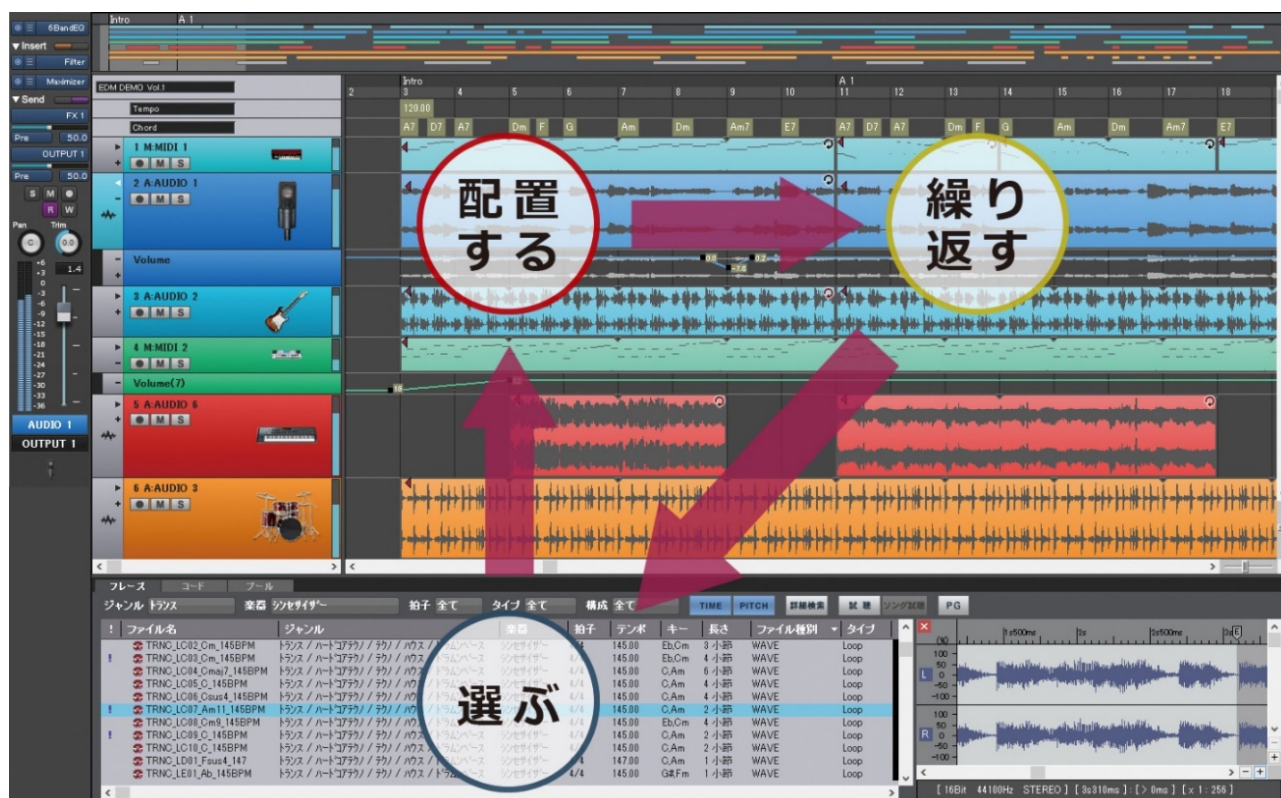
AUDIO&MIDI ループシーケンスソフト 「Singer Song Writer Loops Basic」 発売のご案内

株式会社インターネット（代表取締役：村上昇）は、2017年5月30日（火）に、現在販売中の直感とマウス操作で音楽を組み立てる AUDIO&MIDI ループシーケンスソフト「Singer Song Writer Loops」（Windows 版）から拡張のソフト音源やオーディオエフェクトを省き、基本要素を詰め込んだ「Singer Song Writer Loops Basic」ダウンロード版を発売いたします。

AUDIO/MIDI フレーズをマウスのドラッグ&ドロップからループによる直感的な楽曲制作を実現。多くのループシーケンスソフトとは異なり、指定したコードのルートやタイプ、オンベース、テンションも反映して展開する MIDI フレーズ素材も扱えるため、AUDIO のリアルかつパワフルなサウンドと MIDI の忠実な表現力を掛け合わせた楽曲が作成できます。

拡張のソフト音源やオーディオエフェクトを省くことで、さらに手ごろな価格を実現。ドラッグ&ドロップでの曲作りを試してみたい方に最適です。

-
- 商品名 : Singer Song Writer Loops Basic [ダウンロード版]
 - 価格 : 4,600 円（税別）
 - 参考価格 : Singer Sing Writer Loops [ダウンロード版] : 7,800 円（税別）
 - 商品詳細 : <http://www.ssw.co.jp/products/ssw/win/sswloops/>
-



■ Singer Song Writer Loops と Loops Basic の付属ソフト音源・エフェクト比較

	Loops	Loops Basic
ソフト音源		
LinPlug Alpha3	○	×
LinPlug CrX4	○	×
Roland Hyper Canvas	○	○
Roland VSC 専用版	○	○
オーディオエフェクト		
LinPlug relectro	○	×
Reverb 2	○	×
Stereo Delay	○	×
Tap Delay	○	×
収録エフェクト数	26 種類	22 種類

■ 商品概要

パワフルで信頼のサウンドを提供する DAW ソフト「ABILITY」の AUDIO プロセッシング&MIDI エンジンを搭載。高品位な AUDIO のタイムストレッチ&ピッチシフトとコードに則した展開を施す MIDI アレンジアルゴリズム「C.A.E3」により、AUDIO/MIDI フレーズ素材とコード進行素材を"ドラッグ&ドロップ、そしてループ"の 3 ステップでトラックメイキングが可能です。

楽譜が読めなくても、楽器が演奏できなくても、パワフルでクオリティの高いサウンド環境で手軽に楽曲制作を始められます。さらに、ボーカルやギターなどのレコーディングからスタジオ品質のエフェクトやミキサーでサウンドをデザインし、オリジナリティ溢れるワンランク上の楽曲制作を実現します。

■ Singer Song Writer Loops はこんな方におすすめ

★楽器は弾けないが、オリジナル曲を創りたい

プロミュージシャンが演奏するフレーズを組み合わせるだけ。あなたが楽器を弾ける必要はありません。

★音楽の知識はないが、直感的に曲を創りたい

フレーズ素材に合わせてコード進行の素材を配置すれば、いろいろな曲調や曲の流れを組み立てられます。

★コード進行から作曲や編曲をしたい

既成曲やギターを弾いて創ったコード進行を入力しフレーズ素材を配置すれば、作曲や編曲が愉しめます。

★簡単だけど、パワフルでクオリティの高い楽曲が作りたい

収録するフレーズは全てプロミュージシャンが作成。ソフト音源やエフェクト、ミキサーなどはどれもプロ仕様。パワフルでクオリティの高い楽曲が作れます。

★EDM やロック、ポップス、アニソンなどいろんなジャンルの曲が創りたい

およそ 70 ジャンル、7,400 種類の AUDIO/MIDI フレーズ素材を組み合わせるだけで、様々なジャンルの曲のアレンジが行えます。

★ボーカルや楽器練習用のカラオケが創りたい

楽譜に記載されたコード進行を入力して、フレーズ素材を配置すれば、あっというまにカラオケデータが創れます。カラオケに合わせて、ボーカルやギターなど楽器のレコーディングも行えます。

★ビデオや動画編集の BGM やナレーションを創りたい

フレーズ素材とコード進行を組み合わせて作成した BGM に合わせて、マイクでナレーションや効果音を録音すれば、オリジナルの音声トラックが完成です。

★オーディオデータの配置と ACID ファイル対応

オーディオファイルや収録以外の ACID ファイル、オリジナルで作成した ACID ファイルを使用できます。

★オリジナル曲をデジタルオーディオプレーヤーや音楽 CD で聴きたい

作成した楽曲は、MP3 や WMA などデジタルオーディオプレーヤーで扱えるオーディオデータで保存や音楽 CD も作成可能です。

■特長

◆ドラッグ&ドロップ、そしてループでトラック制作

AUDIO/MIDI フレーズ素材とコード進行素材を選び、マウスで配置して、繰り返すだけ。ブロックを組みあわせる感覚で短時間にクオリティの高いオリジナリティ溢れるトラックを作成できます。多くのループシーケンスソフトとは異なり、指定したコードのルートやタイプ、オンベース、テンションも反映して展開する MIDI フレーズ素材も扱えるため、AUDIO のリアルかつパワフルなサウンドと MIDI の忠実な表現力を掛け合わせた楽曲が作成できます。

最大で AUDIO×32 トラックと MIDI×32 トラックの合計 64 トラックを使用した大編成の楽曲まで作成可能です。およそ 70 ジャンル・4,000 種類の AUDIO フレーズ素材 (ACID ファイル) や 3,400 種類の MIDI フレーズ素材と 730 種類のコード進行素材を収録。オリジナルで作成した AUDIO/MIDI フレーズ素材、リアルタイム入力した MIDI データも使用可能。コード進行は任意に入力も可能です。

◎収録フレーズの主なジャンル

EDM、16 ビート、2 ステップ、8 ビート、AOR、New RnB、アフリカ、エスニック、カントリー、ゴスペル、ジャズ、シャッフル、ジャングル、ソウル、タンゴ、ディスコ、テクノ、ドラムンベース、トランス、ニューミュージック、ハードコアテクノ、ハードロック、ハウス、バウンス、バラード、ハワイアン、パンク、ヒップホップ、ファンク、フォーク、フュージョン、ブルース、ヘビーメタル、ボサノバ、マーチ、ユーロビート、ルンバ、レゲエ、レゲトン、ロック、ワルツ、演歌、歌謡曲、ブレイクビーツ、アシッドハウス、アシッドジャズ、サイケデリックトランス、アニソン、イーディーエム、ダブステップなど

◆楽器 : VSTi(インストゥルメント) 対応

マルチティンバー音源の手軽さで 256 音色+9 ドラムセットの高品位なサウンドを提供する「Roland Hyper Canvas」や 902 音色+26 ドラムセットの豊富な楽器音で様々なジャンルの演奏を可能にする「Roland VSC」の専用版を収録。

VST 対応のソフト音源を追加すれば、あらゆるサウンドを作成する楽曲に使用可能です。

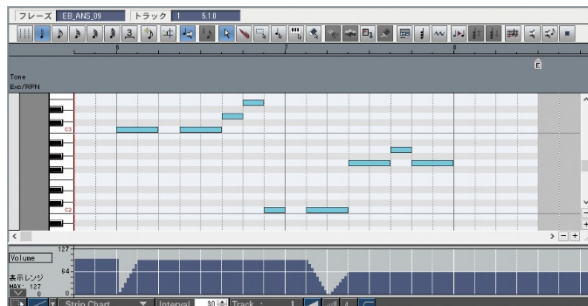
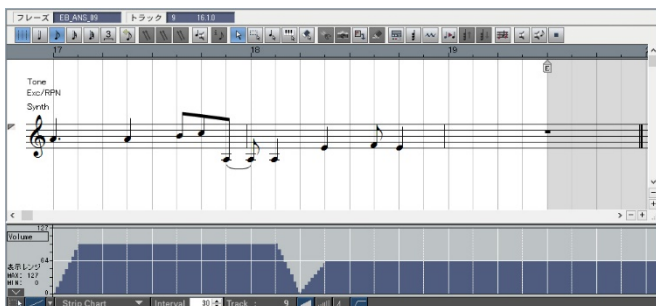
◆AUDIO レコーディング

64 ビット浮動小数点モード、クリアなサウンドで扱える AUDIO エンジンを搭載。

最大 24bit/96kHz までの AUDIO フォーマットにも対応。作成したバックトラックにあわせて、ボーカルやコーラス、ギターなど生演奏のレコーディングや AUDIO データ (WAV、MP3、WMA) の読み込み (配置) が可能です。*使用する AUDIO インターフェースの仕様に準じます。

◆MIDI 入力・編集&リアルタイム入力

スコア形式とピアノロール形式の 2 種類のフレーズエディタで、配置した MIDI フレーズを編集可能。新規フレーズをマウスで打ち込みや MIDI キーボードからリアルタイム入力、ステップ入力も可能です。さらに入力したフレーズは、ループが可能なオリジナル MIDI フレーズ素材としても登録可能です。



◆ミキシング&オートメーション

AUDIO、VSTi、ReWire トラックには EQ、EFFECT×4、SEND×4 を、EFFECT トラックには EQ、EFFECT×4 を装備。各トラックの SEND には EFFECT トラックや OUTPUT トラックをアサインでき、例えば EFFECT トラックで設定したエフェクトを複数のトラックから使用可能。OUTPUT には、EQ、EFFECT×

4 を装備しマスターエフェクトとして使用可能。MIDI トラックには、リバーブ、コーラスを装備。ミキサーはオートメーションの記録、スナップショットで各種コントローラの入力も行えます。VOLUME オートメーション後もレベル調整が可能な AUDIO OUTPUT Trim 機能を搭載しています。

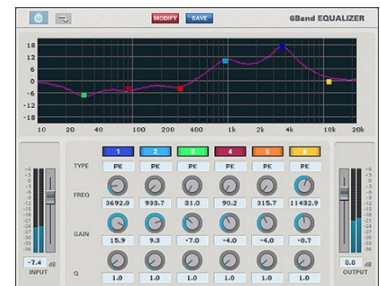


◆オーディオエフェクト (VSTプラグインエフェクト) [VST3/2 対応]

パワフルな 22 種類のエフェクトを収録。

＜収録のエフェクト＞

DELAY、DISTORTION、COMPRESSOR、EXPANDER & GATE、MAXIMIZER & LIMITER、NOISE GATE、RMS COMPRESSOR、2BAND EQUALIZER、6Band EQ、GRAPHIC EQUALIZER DEESSER、FILTER、CHORUS、DIMENSION、AUTO PAN、Adv. Pitch Shift2、Pitch Shift RT、Pitch Correct、REVERB、BIT CRUSHER、ENHANCER、STEREO ENHANCER



さらにVSTプラグインエフェクトを追加して納得のサウンドデザインが行えます。



◆スケールウィンドウを搭載

制作中の楽曲や指定した調と演奏位置に入力されているコード名から使用可能なスケールを五線譜もしくはギターフレットで表示します。演奏中もコードに合わせて表示が切り替わり、アドリブ演奏のヒントにもなります。

◆クリエイティブパワーを最大限に発揮する拡張性

- ◎アプリケーション間で、AUDIO 信号や MIDI 信号をリアルタイムに送受信し、同期が可能な ReWire に対応しています。
- ◎Mackie ほか各種コントロールサーフェスに対応。コントロール サーフェスからの MIDI メッセージで、ミキサー、プレイパネルなどの操作やオートメーションが可能です。
- ◎ASIO 非対応 AUDIO インターフェースで ASIO レベルの低レイテンシーを実現する AUDIO ドライバを収録。ASIO 非対応の AUDIO インターフェースでも、外部 MIDI キーボードやシーケンス演奏時の遅延を抑えることができます。

◆ボーカロイドとの連携

ボーカル作成ソフト「VOCALOID3 Editor」「VOCALOID4 Editor」を ReWire 対応のアプリケーションと

して扱える VST プラグインを収録。Singer Song Writer に同期してボーカロイドを使用可能です。
※Singer Song Writer 専用。VOCALOID3 Editor および VOCALOID4 Editor は付属していません。

◆ファイル互換

◎読み込み：以下のファイル形式を読み込みます。

MIXTURE ソング (*.mx2/* .mxt)、SS9 ソング (*.ss9)

◎保存：以下のファイル形式に保存できます。

MX2 形式 (*.mx2)、Lite9 形式 (*.lt9)、SSW 形式 (*.ssw)、MIDI ファイル 0/1 (*.mid)

◆さまざまなフォーマット、メディアで作品をリリース

完成した楽曲は、ミックスダウン&マスタリングをして AUDIO ファイルへ出力や音楽 CD 作成、SSW ネットステージで配信などさまざまな形でリリースできます。

◆先進の 64 ビットネイティブ対応

先進の 64 ビットネイティブ対応で、64 ビット OS 上でより高速な動作が可能です。

VST プラグインも 64 ビット版が使用できます。

■動作環境

- ◎対応 OS : Windows 10 (64bit,32bit)、Windows 8.1 (64bit,32bit)、Windows 7 (64bit,32bit)
※すべて日本語版 OS のみ対応
- ◎CPU : Intel/AMD デュアルコアプロセッサ以上
- ◎メモリ : 2GB 以上
- ◎ディスプレイ解像度 : 1280×800 ドット以上、フルカラー
- ◎インストールに必要なハードディスク空き容量 : 3GB 以上
- ◎ハードウェア : 16 ビットステレオ AUDIO インターフェース (機能) Windows ドライバ
もしくは ASIO (1.0/2.0) 対応で、使用するサウンドフォーマットに対応した AUDIO
インターフェース ※推奨 : ASIO 対応 AUDIO インターフェース
- ◎製品インストール : DVD-ROM ドライブが必要
- ◎音楽 CD 作成 : CD-R/RW ドライブ、Windows Media Player 11 以降 (推奨 : 12 以降) が必要
- ◎インターネット接続環境が必須 : 製品登録、アクティベーション、アップデートほかで使用。
※アクティベーション時、認証デバイスとして USB メモリを使用すると、複数台のパソコンにインストールしてご使用いただけます。ただし同時使用は不可。
※製品に USB メモリは付属しておりません。市販の USB メモリをご使用いただけます。
※Singer Song Writer Loops Basic をインストールした PC がインターネットに接続されていないと、製品登録、アクティベーションは実行できません。

※記載の動作環境を満たすすべてのパソコンでの動作を保証するものではありません。

※互換プロセッサそのものの互換性に関しては保証いたしかねます。

※録音と再生トラック数、同時起動できるソフトウェア音源の数と同時発音数、プラグインエフェクトの数などのパフォーマンスは、パソコンの性能により異なります。

※音声の遅れ (レイテンシー) を最小限でご使用いただくためには、ASIO 対応オーディオインターフェースが必要です。

※本製品の MPEG Layer 3 オーディオ圧縮/伸縮技術は、THOMSON Multimedia より特許ライセンスを受けています。

※記載の社名および製品名は、各社の商標ならびに登録商標です。

※製品改良のため、一部仕様は予告なしに変更される場合もあります。

■読者様ほか一般の方からのお問い合わせ先

株式会社インターネット

〒532-0011 大阪市淀川区西中島 7-1-5

TEL 06-6309-1002 FAX 06-6309-1004

お問い合わせ <http://www.ssw.co.jp/q/>

URL <http://www.ssw.co.jp/>